

LEKTURY KLASA I-III

(po nowelizacji z 13 sierpnia 2021 roku)

- Afryka Kazika - Łukasz Wierzbicki
- Dziadek i niedźwiadek - Łukasz Wierzbicki
- Asiunia - Joanna Papuzińska
- Cukierku, ty łobuzie! - Waldemar Cichoń
- Detektyw Pozytywka - Grzegorz Kasdepke
- Dziewczynka z parku - Barbara Kosmowska
- Kapelusze Pani Wrony - Danuta Parlak
- Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych) - Justyna Bednarek
- Rany Julek. O tym jak Julian Tuwim został poetą - Agnieszka Frączek
- Wścibscy - Dorota Gellner
- Mania, dziewczyna inna niż wszystkie. Opowieść o Marii Skłodowskiej-Curie - Julita Grodek
- Psie troski, czyli o wielkiej przyjaźni na cztery łapy i dwa serca - Tom Justyniarski
- Lolek. Opowiadania o dzieciństwie Karola Wojtyły (fragmenty) - Piotr Kordyasz
- Którędy do Yellowstone? Dzika podróż po parkach narodowych - Aleksandra i Daniel Mizielińscy
- Baśnie (do wyboru) - Hans Christian Andersen
- Brzechwa dzieciom - Jan Brzechwa
- Dzieci z Bullerbyn - Astrid Lindgren
- Doktor Dolittle i jego zwierzęta - Hugh Lofting
- Drzewo do samego nieba - Maria Terlikowska
- Karolcia - Maria Krüger Kruger
- Najpiękniejsze wiersze - Danuta Wawiłow
- O krakowskich psach i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśniach i legendach - Barbara Tylicka
- O psie, który jeździł koleją - Roman Pisarski
- Pamiętnik Czarnego Noska - Janina Porazińska
- Wiersze dla dzieci - Julian Tuwim
- Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata - Zofia Kossak-Szczucka
- Piaskowy Wilk - Åsa Lind

LEKTURY KLASA IV-VI

Lektury obowiązkowe:

1. Jan Brzechwa, *Akademia Pana Kleksa*;
2. Janusz Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania* (komiks);
3. René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, *Mikołajek* (wybór opowiadań);
4. Ignacy Krasicki, *wybrane bajki*;
5. Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa*;
6. Adam Mickiewicz, *Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz* (fragmenty, w tym: opisy, zwyczaje i obyczaje, polowanie i koncert Wojskiego);
7. Ferenc Molnár, *Chłopcy z Placu Broni*;
8. Bolesław Prus, *Katarynka*;
9. Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy*;
10. Juliusz Słowacki, *W pamiętniku Zofii Bobrówny*;
11. John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*;
12. Józef Wybicki, *Mazurek Dąbrowskiego*;
13. Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o Prometeuszu, o Syzyfie, o Demeter i Korze, o Dedalu i Ikarze, o Heraklesie, o Tezeuszu i Ariadnie, o Orfeuszu i Eurydyce;
14. *Biblia*: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o siewcy, o talentach, o pannach roztropnych, o miłosiernym Samarytaninie;
15. Wybrane podania i legendy polskie, w tym o Lechu, o Piaście, o Kraku i Wandzie;
16. Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, *Kopciuszek*, Aleksander Puszkina, *Bajka o rybaku i rybce*;
17. Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Lektury uzupełniające (obowiązkowo dwie w każdym roku szkolnym), na przykład:

1. Adam Bahdaj, *Kapelusz za 100 tysięcy*;
2. Frances Hodgson Burnett, *Tajemniczy ogród lub inna powieść*;
3. Lewis Carroll, *Alicja w Krainie Czarów*;
4. ★ Carlo Collodi, *Pinokio*;
5. Aleksander Dumas, *Trzej muszkieterowie*;
6. ★ John Flanagan, *Zwiadowcy. Księga 1. Ruiny Gorlanu*;
7. Olaf Fritsche, *Skarb Troi*;

8. ★ Emilia Kiereś, *Rzeka*;
9. Joseph Rudyard Kipling, *Księga dżungli*;
10. Janusz Korczak, *Król Maciuś Pierwszy*;
11. Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*;
12. ★ Zofia Kossak-Szczucka, *Topsy i Lupus*;
13. Marcin Koziół, *Skrzynia Władcy Piorunów*;
14. Selma Lagerlöf, *Cudowna podróż*;
15. Stanisław Lem, *Cyberiada* (fragmenty);
16. ★ Bolesław Leśmian, *Klechdy sezamowe*;
17. Kornel Makuszyński, wybrana powieść;
18. Andrzej Maleszka, *Magiczne drzewo*;
19. ★ Alan Aleksander Milne, *Kubuś Puchatek*;
20. Lucy Maud Montgomery, *Ania z Zielonego Wzgórza*;
21. Małgorzata Musierowicz, wybrana powieść;
22. Ewa Nowak, *Pajęczek na rowerze*;
23. Edmund Niziurski, *Sposób na Alcybiadesa*;
24. Sat-Okh, *Biały Mustang*;
25. ★ Longin Jan Okoń, *Tecumseh*;
26. ★ Ferdynand Antoni Ossendowski, *Słoń Birara*;
27. ★ Jacek Podsiadło, *Czerwona kartka dla Sprężyny*;
28. Henryk Sienkiewicz, *Janko Muzykant*;
29. Alfred Szklarski, wybrana powieść;
30. Mark Twain, *Przygody Tomka Sawyera*;
31. ★ Louis de Wohl, *Posłaniec króla*;
32. Wybrane pozycje z serii *Nazywam się...* (np. *Mikołaj Kopernik*, *Fryderyk Chopin*, *Maria Curie-Skłodowska*, *Jan Paweł II* i in.) lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela.

LEKTURY KLASA VII-VIII

Lektury obowiązkowe:

1. Charles Dickens, *Opowieść wigilijna*;
2. Aleksander Fredro, *Zemsta*;
3. Jan Kochanowski, wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym tren I, V, VII i VIII;
4. Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*;
5. Ignacy Krasicki, *Żona modna*;
6. Adam Mickiewicz, *Reduta Orzona*, *Śmierć Pułkownika*, *Świtezianka*, *Dziady* część II, wybrany utwór z cyklu *Sonetów krymskich*, *Pan Tadeusz* (całość);

7. Antoine de Saint-Exupéry, *Mały Książę*;
8. Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis*, *Latarnik*;
9. Juliusz Słowacki, *Balladyna*;
10. Stefan Żeromski, *Szyfowe prace*;
11. Sławomir Mrożek, *Artysta*;
12. Melchior Wańkowicz, *Ziele na kraterze* (fragmenty), *Tędy i owędy* (wybrany reportaż).
13. Wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach IV-VI, a ponadto Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Stanisława Barańczaka, Cypriana Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana Hemara, Jarosława Marka Rymkiewicza, Wisławy Szymborskiej, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta oraz fraszki Jana Sztudyngera i aforyzmy Stanisława Jerzego Leca.

Lektury uzupełniające (obowiązkowo dwie w każdym roku szkolnym), na przykład:

1. Miron Białoszewski, *Pamiętnik z powstania warszawskiego* (fragmenty);
2. Agatha Christie, wybrana powieść kryminalna;
3. ★ Lloyd Cassel Douglas, *Wielki Rybak*;
4. Arkady Fiedler, *Dywizjon 303*;
5. Ernest Hemingway, *Stary człowiek i morze*;
6. Barbara Kosmowska, *Połączana rybka*;
7. ★ Zofia Kossak-Szczucka, *Bursztyny* (wybrane opowiadanie);
8. ★ André Frossard, *Nie lękajcie się! Rozmowy z Janem Pawłem II*;
9. Karolina Lanckorońska, *Wspomnienia wojenne 22 IX 1939-5 IV 1945* (fragmenty);
10. ★ Bolesław Prus, *Placówka*, *Zemsta*;
11. Henryk Sienkiewicz, *Krzyżacy*, ★ *Squad Ozyrysa*;
12. Eric-Emmanuel Schmitt, *Oskar i pani Róża*;
13. ★ Nicolas Sparks, *Jesienna miłość*;
14. Melchior Wańkowicz, *Bitwa o Monte Cassino* (fragmenty), ★ *Ziele na kraterze*

lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela, w tym wiersze poetów współczesnych i reportaże.